

27 maggio / 3 giugno / 10 giugno 2017

3 incontri



Ch'i Kung Qi gong

Otto Pezzi di Broccato

con Fabio Lattanzi

presso l'associazione
RelAzion'Arti
Terni, via Curio Dentato 25/M



Erica: 3470325693
relazionarti@gmail.com

in collaborazione con l'ASD
Società del Loto bianco



Ass. Sportiva Dilettantistica
SOCIETÀ DEL LOTO BIANCO

Fabio: 3355253191
fabio@lotobianco.it

... ti aspettiamo alla prossima conferenza

*Elementi e Temperamenti
nella Tradizione Occidentale*

con Fabio Lattanzi



I dolci movimenti del *Qi Gong* - che letteralmente significa "abile esercizio sull'energia e sul respiro" - appartengono alla tradizione classica della terapeutica cinese. Essi combinano movimento, respiro e concentrazione con lo scopo di donare forza e vitalità a tutti coloro che li praticano regolarmente. In particolare gli *Otto pezzi di broccato* sono una serie di otto esercizi tra i più antichi e praticati da almeno cinquecento anni. Il nome fa riferimento ai percorsi dei canali energetici che scorrono attraversando tutto il corpo come sottili fili di seta che intrecciandosi tra loro generano un meraviglioso ordito.

Il *Qi Gong* è adatto a tutti, indipendentemente dall'età o dallo stato di salute in quanto praticandolo si è in grado di modularne l'intensità e la potenza.



Fabio Lattanzi, dottore in Scienze Motorie, nasce a Terni nel 1969. Pratica Arti Marziali dal 1983 e inizia ad insegnare Kung fu Shaolin nel 1987. Dal 2001 è allievo diretto del GM° Lung Kai Ming per lo stile Bak Siu Lam e il Tai Ji Quan. Ottiene la qualifica internazionale di Maestro (MAW – Martial Arts in the World) nel 2003. Dal 2006 è rappresentante per l'Italia della NSLCCMAA – Northern Shaolin Lung Chi Cheung Martial Arts Association di Hong Kong. È istruttore NSE (Shiatsu Namikoshi Europe) e membro della FISIEO (Federazione Italiana Shiatsu Insegnanti e Operatori). Dal 1996 lavora nell'ambito della psicomotricità dell'età evolutiva, adulta ed anziana in qualità di chinesologo e operatore shiatsu.

È autore del libro *L'Abilità nello Shaolin - Abilità, Strategia e Disciplina nelle Arti Marziali Tradizionali*